

Принято
Педагогическим советом
Протокол:
от 31.08.2023 № 1

Утверждено
приказом заведующего
от 31.08.2023 № 193

Образовательная программа дошкольного образования
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 450 «Рябинка»
(МАДОУ «Детский сад № 450»)

г. Нижний Новгород
2023

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1.Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №450» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и (далее – ФОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цели Программы

- Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения Программы;
- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- Создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на основании принципов и подходов, сформулированных в ФГОС ДО и ФОП ДО :

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников 3 (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

- Национально-культурные особенности: учреждение находится на территории города Нижнего Новгорода, расположенного на слиянии рек Оки и Волги, в Сормовском районе, имеющим богатую промышленную историю. Нижегородская область славится своими художественными промыслами (семеновская, городецкая, полхово-майданская росписи).

- Климатические особенности: учреждение находится в местности с ярко выраженными климатическими и сезонными условиями.

- Социально-демографические особенности: учреждение посещают воспитанники в основном из полных семей, чьи родители относятся к средней возрастной категории, имеют высшее и среднее образование; есть многодетные семьи.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Ребенок от 1,5 до 2 лет

Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10)

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Ребенок 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в

результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. 140 Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Ребенок 3-4 лет.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. образовательная деятельность с деть ми 3–4 лет 163 Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят

к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Ребенок 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения

несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Ребенок 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными

по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает

совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Ребёнок 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно

специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неравномерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) .

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

Планируемые результаты к четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические

упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты к пяти годам

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он

был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

Планируемые результаты к шести годам

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста).

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и

личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных,

вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики.

в группах раннего возраста (2 раза в год, стартовая диагностика – сентябрь-октябрь; финальная диагностика - май)

в группах дошкольного возраста (2 раза в год, стартовая диагностика – сентябрь-октябрь; финальная диагностика - май)

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Формы и методы педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

СПЕЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

- Проявляет интерес к сверстникам
- Поддерживает непродолжительные контакты со сверстниками
- Сформированы элементарные представления о себе (имя, внешний вид, пол), о близких людях, ближайшем предметном окружении
- Проявляет первичный опыт социального взаимодействия (здоровается, благодарит, выполняет просьбу взрослого)

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Сенсорные эталоны и познавательные действия

- Использует наглядные действенные способы в решении практических жизненных ситуаций (приемы наложения, приложения одного предмета к другому)
- Находит предмет по образцу или словесному указанию
- Группирует однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой)
- Понимает предэталонные формы (кирпичик, крыша, огурчик, яичко)
- Подражает действиям взрослых

Окружающий мир

- Знает свое имя
- Показывает ручки, носик, глаза
- Понимает действия (мыть руки, играть, одеваться, гулять и т.п.)
- Знает членов своей семьи (мама, папа, дедушки, бабушки)
- Проявляет познавательный интерес к предметам ближайшего окружения
- Знает некоторые блюда (суп, каша, кисель)
- Называет предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, мебель, предметы быта)

Природа

- Проявляет познавательный интерес к объектам природы
- Показывает и называет на картинке и в естественной среде животных, растения, природные явления

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие понимания речи

- Понимает слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда и т.п.)
- Понимает действия с предметами
- Различает признаки предметов (цвет, размер, местоположение)
- Выполняет поручения, состоящие из 2-х действий
- Отвечает на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действий с ними

Развитие активной речи

- Называет окружающих людей
 - Употребляет местоимения
 - Называет предметы в комнате
 - Называет действия взрослых
 - Называет свойства предметов (большой, маленький)
 - Выражает просьбы, желания своими словами.
 - Использует речь в общении (вокализует, использует мимику, жесты, вокализации)
 - Обозначает словом предметные и игровые действия
- Употребляет односложные предложения

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- эмоционально откликается на музыку
- дослушивает музыкальное произведение до конца
- различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта)
- показывает инструмент(один из 2-3) на котором взрослый исполнял мелодию
- подпевает, использует звукоподражания
- двигается под музыку в соответствии с ее характером
- передает игровыми действиями характер музыки (мишка идет, заяка прыгает)
- проявляет интерес к краскам, глине, пластилину
- умеет рисовать на больших цветных листах цветные пятна, линии
- рисует и лепит совместно со взрослым

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основная гимнастика

Основные движения:

Бросание-катание

- бросает и катает мяч (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль
- катает мяч (диаметр 20-25 см) вперед из И.П. сидя и стоя

ползание-лазание

- ползает по прямой на расстояние 2м
- подлезает под веревку, натянутую на высоте 50 см
- пролезает в обруч (диаметр 50 см)
- перелезает через бревно (диаметр 20-25 см)
- лазает по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5-2 м)

ходьба

- ходит за педагогом стайкой в прямом направлении

равновесие

- ходит по дорожке (ширина 25-20-15 см)
- ходит по ребристой доске
- ходит вверх по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой
- поднимается и спускается по ступенькам, держась за опору
- перешагивает через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

общеразвивающие упражнения

- Выполняет упражнения из И.П. стоя, сидя, лежа с использованием предметов и без них
- Наклоняется вперед за кубиком, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см)
- Приседает с поддержкой взрослого или у опоры

Подвижные игры

- Активно участвует в подвижных играх, проявляет в играх положительные эмоции

Формирование основ здорового образа жизни

- Осваивает культурно-гигиенические навыки (моет руки перед едой и по мере загрязнения, пользуется салфеткой, ест ложкой, пользуется полотенцем и т.д.)

Первая младшая группа (2-3 года)

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

- Проявляет желание познакомиться со сверстниками
- Различает особенности внешнего вида мальчиков и девочек (одежда, прическа, предпочитаемые игрушки)

- Знает и называет основные части тела и лица человека и их действия.
- Различает и называет основные действия взрослых
- Различает основные эмоции человека (радость и грусть)
- Называет основные эмоции словом (радость и грусть)
- Узнает и называет членов семьи
- Ориентируется в пространстве группы (узнает вход, знает расположение на этаже)
- Знает педагогов своей группы
- Использует вежливые слова (спасибо, пожалуйста)
- Соблюдает элементарные правила поведения
- Выполняет указания взрослых
- Участвует в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх
- Знает и называет предметы своей одежды

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Сенсорные эталоны и познавательные действия

- Выделяет цвет, форму, величину предмета
- Подбирает пару по цвету, форме, величине
- Выполняет действия переливания, пересыпания, перестановки предметов
- Выполняет орудийные действия (ловит удочкой, заколачивает молотком)
- Собирает пирамидки (одноцветные и разноцветные из 4-5 и более колец)
- Собирает башенки из 2-3 вкладышей
- Разбирает и собирает 2-3-хметсную матрешку с совмещением рисунка
- Понимает слова, обозначающие цвет, форму, размер

Математические представления

- Различает следующие формы предметов: шар, куб, круг, квадрат
- Подбирает предметы и геометрические фигуры по образцу
- Выбирает среди двух предметов при условии резких различий (большой, маленький, длинный, короткий, высокий и низкий)

Окружающий мир

- Знает профессии повара, шофера, доктора
- Знает и называет свое имя и имена близких родственников
- Знает названия частей тела человека (голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, рот, нос и т.д)
- Имеет представления о физических состояниях человека (голодный, насытился, устал - отдохнул)
- Различает эмоциональные состояния (заплакал - засмеялся)
- Знает названия предметов мебели, посуды, одежды, игрушек, знает орудия труда (лопата, ведро, веник, лейка)

Природа

- Имеет представления о внешнем виде домашних и диких животных, их детенышах, особенностях внешнего вида, частях тела
- Узнает растения ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты), их характерные признаки (цвет, строение, вкус)
- Узнает явления природы (снег, дождь, радуга, ветер)
- Проявляет бережное отношение к растениям и животным.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование словаря

- Находит предметы по словесному указанию педагога
- Имитирует действия людей и движение животных

Звуковая культура речи

- Правильно произносит гласные и согласные звуки, звукоподражания
- Называет отдельные слова
- Произносит слова и звуки в разном темпе с разной силой голоса

Грамматический строй речи

- Согласовывает существительные и местоимения с глаголами

<ul style="list-style-type: none"> • Составляет фразы из 3-4 слов
Связная речь
<ul style="list-style-type: none"> • Отвечает на вопросы педагога • Рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях.
Интерес к художественной литературе
<ul style="list-style-type: none"> • Воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и бх него • Договаривает и произносит четверостишия известных стихов и песенок • Воспроизводит движения персонажей • Повторяет в процессе чтения звуки и жесты • Произносит звукоподражания литературных персонажей • Отвечает на вопросы по прочитанному • Рассматривает книги и иллюстрации • Воспринимает вопросительные и восклицательные интонации художественного произведения.
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
Приобщение к искусству
<ul style="list-style-type: none"> • Эмоционально откликается на музыку, изобразительное искусство, природу. • Проявляет интерес к народной игрушке (дымковской, богородской, матрешке) • Проявляет интерес к малым формам фольклора • Выражает свои чувства и впечатления от восприятия произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.
Изобразительная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Рисование</i> • Проявляет интерес к рисованию • Правильно держит карандаш, кисть • Различает цвета и форму предметов • Использует движение рук по предмету при знакомстве с его формой • Рисует разные линии (длинные . короткие вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлой формы) • <i>Лепка</i> • Проявляет интерес к лепке, рисованию • Отламывает комочки глины от большого куска • Лепит палочки, колбаски, раскатывает комок между ладонями прямыми и круговыми движениями • Лепит баранки, колечки (соединяет концы палочки, плотно прижимая их друг к другу) • Соединяет вылепленные элементы в один предмет • Сплюсчивает комок между ладонями, делает углубление (блюдец, миска) • Кладёт вылепленные предметы на дощечку • Эмоционально откликается на эстетические свойства и качества предметов в процессе восприятия игрушек, природных объектов, предметов быта и произведений искусства.
Конструктивная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к конструктивной деятельности • Знает детали кубик, кирпичик, пластина, цилиндр, призма • Знает варианты расположения строительных форм на плоскости • Сооружает постройки по образцу, • Подбирает игрушки , соразмерные постройке • Конструирует из пластмассового конструктора, природного материала, песка
Музыкальная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Слушание</i> • Проявляет интерес к музыке, эмоционально реагирует на музыку • Понимает, о чем поется в песне • Различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона) • Соблюдает правила слушания музыки (не мешает соседу, эмоционально реагирует на музыку) • <i>Пение</i> • Подпевает фразы • <i>Музыкально-ритмические движения</i>

- Повторяет танцевальные движения за взрослым (хлопает, топает, полу приседает, совершает повороты кистей рук)
- Начинает и заканчивает движения с началом и концом музыки
- Передает образы (птичка летает, заяка прыгает)
- Ходит и бегаёт (на носках, тихо, высоко и низко поднимая ноги, прямым галопом)
- Выполняет плясовые движения в кругу, в рассыпную, меняет движения в соответствии с характером музыки

Театрализованная деятельность

- Проявляет интерес к театрализованной деятельности
- Подражает движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово
- Знает приемы вождения настольных кукол
- Играет заводными игрушками
- Перевоплощается в образы сказочных героев
- Действует с атрибутами и костюмами как внешними символами ролей.

Культурно-досуговая деятельность

- Умеет работать с художественными материалами
- Участвуют в играх, театрализованных представлениях, праздниках и развлечениях
- Следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них
- Перевоплощается в образы сказочных героев

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)

Бросание, катание, ловля

- Скатывает мяч по наклонной доске
- Прокатывает мяч педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (на 50-200 см)
- Бросает мяч: от груди двумя руками, снизу, из-за головы
- Бросает предмет в горизонтальную цель и в даль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой
- Перебрасывает мяч через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 101,5 м
- Ловит мяч с расстояния 1 м

Ползание, лазание

- Ползает на животе
- Ползает на четвереньках 3-4 м
- Ползает по наклонной доске, приподнятой на 20-30 см
- Ползает по гимнастической скамейке
- Проползает под дугой 30-40 см
- Влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом

Ходьба

- Перешагивает через линии, кубы, палки
- Ходит на носках
- Ходит приставным шагом вперед, в сторону, назад
- Ходит в рассыпную и в заданном направлении
- Ходит между предметами
- Ходит по кругу по одному и парами

Бег

- Бегаёт за педагогом в заданном направлении и в разных направлениях
- Бегаёт между линиями (расстояние 30-40 см)
- Бегаёт за катящимся мячом
- Переходит с бега на ходьбу и обратно
- Бегаёт непрерывно в течение 30-40 с
- Медленный бег на расстояние 40-80 м

Прыжки

- Прыгает на месте на двух ногах (10-15 раз)
- Прыгает с продвижением вперед
- Прыгает через параллельные линии (расстояние 10-20 см)

- Прыгает в длину с места
- Прыгает через две параллельные линии (20-30 см)
- Прыгает вверх на высоту, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10-15 см

Равновесие

- Ходит по дорожке (ширина 20см., длина 2-3 м)
- Ходит по наклонной, приподнятой одним концом на 20 см
- Ходит по гимнастической скамейке
- Перешагивает линии и предметы (высота 10-15 см)
- Ходит по извилистой дорожке (2-3м)
- Поднимается на скамейку без помощи рук, удерживая равновесие с положением рук в стороны
- Кружит на месте

Общеразвивающие упражнения

- Выполняет упражнения для рук, спины, пресса, гибкости позвоночника

Музыкально-ритмические упражнения

- Выполняет упражнения под музыку (хлопки с одновременным подпрыгиванием, пружинка, приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные движения)
- Выполняет упражнения с предметами по подражанию

Подвижные игры

- Проявляет желание играть в подвижные игры
- Выполняет выразительно имитационные движения в подвижных играх

Формирование основ здорового образа жизни

- Моет руки перед едой, после туалета, после прогулки
- Чистит зубы
- Пользуется предметами личной гигиены
- Приводит в порядок одежду, свой внешний вид
- Проявляет положительные эмоции во время занятий физкультурой, выполнения гигиенических процедур.

Вторая младшая группа 3-4 года

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Сфера социальных отношений

Называет свое имя, возраст
 Говорит о себе в первом лице
 Различает и называет отдельные эмоциональные проявления (радость, печаль, гнев, страх, удивление)
 Проявляет заботу и доброе отношение к членам своей семьи
 Поддерживает положительные контакты со сверстниками
 Выполняет элементарные правила культуры поведения в детском саду

Формирование основ гражданственности и патриотизма

Имеет представления о малой родине: знает название своего населенного пункта
 Проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края

Трудовое воспитание

Проявляет интерес к труду взрослых в детском саду и в семье
 Имеет представление о конкретных видах хозяйственно-бытового труда
 Проявляет бережное отношение к предметам и игрушкам
 Проявляет навыки самообслуживания (одевается, раздевается, умывается)

Формирование основ безопасного поведения

Проявляет интерес к правилам безопасного поведения
 Имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Сенсорные эталоны и познавательные действия

- Выделяет цвет, форму, величину предмета
- Подбирает пару по цвету, форме, величине
- Выполняет действия переливания, пересыпания, перестановки предметов
- Выполняет орудийные действия (ловит удочкой, заколачивает молотком)
- Собирает пирамидки (одноцветные и разноцветные из 4-5 и более колец)
- Собирает башенки из 2-3 вкладышей
- Разбирает и собирает 2-3-хметсную матрешку с совмещением рисунка
- Понимает слова, обозначающие цвет, форму, размер

Математические представления

- Различает следующие формы предметов: шар, куб, круг, квадрат
- Подбирает предметы и геометрические фигуры по образцу
- Выбирает среди двух предметов при условии резких различий: большой, маленький, длинный, короткий, высокий и низкий

Окружающий мир

- Знает профессии повара, шофера, доктора
- Знает и называет свое имя и имена близких родственников
- Знает названия частей тела человека (голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, рот, нос и т.д)
- Имеет представления о физических состояниях человека (голодный, насытился, устал - отдохнул)
- Различает эмоциональные состояния (заплакал - засмеялся)
- Знает названия предметов мебели, посуды, одежды, игрушек, знает орудия труда (лопата, ведро, веник, лейка)

Природа

- Имеет представления о внешнем виде домашних и диких животных, их детенышах, особенностях внешнего вида, частях тела
- Узнает растения ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты), их характерные признаки (цвет, строение, вкус)
- Узнает явления природы (снег, дождь, радуга, ветер)
- Проявляет бережное отношение к растениям и животным.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование словаря

- Находит предметы по словесному указанию педагога
- Имитирует действия людей и движение животных

Звуковая культура речи

- Правильно произносит гласные и согласные звуки, звукоподражания
- Называет отдельные слова
- Произносит слова и звуки в разном темпе с разной силой голоса

Грамматический строй речи

- Согласовывает существительные и местоимения с глаголами
- Составляет фразы из 3-4 слов

Связная речь

- Отвечает на вопросы педагога
- Рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе

- Воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и без него
- Договаривает и произносит четверостишия известных стихов и песенок
- Воспроизводит движения персонажей
- Повторяет в процессе чтения звуки и жесты
- Произносит звукоподражания литературных персонажей
- Отвечает на вопросы по прочитанному
- Рассматривает книги и иллюстрации
- Воспринимает вопросительные и восклицательные интонации художественного произведения.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Приобщение к искусству

- Эмоционально откликается на музыку, изобразительное искусство, природу.
- Проявляет интерес к народной игрушке (дымковской, богородской, матрешке)
- Проявляет интерес к малым формам фольклора
- Выражает свои чувства и впечатления от восприятия произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

Изобразительная деятельность

- *Рисование*
- Проявляет интерес к рисованию
- Правильно держит карандаш, кисть
- Различает цвета и форму предметов
- Использует движение рук по предмету при знакомстве с его формой
- Рисует разные линии (длинные . короткие вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлой формы)
- *Лепка*
- Проявляет интерес к лепке, рисованию
- Отламывает комочки глины от большого куска
- Лепит палочки, колбаски, раскатывает комок между ладонями прямыми и круговыми движениями
- Лепит баранки, колечки (соединяет концы палочки, плотно прижимая их друг к другу)
- Соединяет вылепленные элементы в один предмет
- Сплюсчивает комок между ладонями, делает углубление (блюдец, миска)
- Кладёт вылепленные предметы на дощечку
- Эмоционально откликается на эстетические свойства и качества предметов в процессе восприятия игрушек, природных объектов, предметов быта и произведений искусства.

Конструктивная деятельность

- Проявляет интерес к конструктивной деятельности
- Знает детали кубик, кирпичик, пластина, цилиндр, призма
- Знает варианты расположения строительных форм на плоскости
- Сооружает постройки по образцу,
- Подбирает игрушки , соразмерные постройке
- Конструирует из пластмассового конструктора, природного материала, песка

Музыкальная деятельность

- *Слушание*
- Проявляет интерес к музыке, эмоционально реагирует на музыку
- Понимает, о чем поется в песне
- Различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)
- Соблюдает правила слушания музыки (не мешает соседу, эмоционально реагирует на музыку)
- *Пение*
- Подпевает фразы
- *Музыкально-ритмические движения*
- Повторяет танцевальные движения за взрослым (хлопает, топает, полу приседает, совершает повороты кистей рук)
- Начинает и заканчивает движения с началом и концом музыки
- Передает образы (птичка летает, заяка прыгает)
- Ходит и бежит (на носках, тихо, высоко и низко поднимая ноги, прямым галопом)
- Выполняет плясовые движения в кругу, в рассыпную, меняет движения в соответствии с характером музыки

Театрализованная деятельность

- Проявляет интерес к театрализованной деятельности
- Подражает движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово
- Знает приемы вождения настольных кукол
- Играет заводными игрушками
- Перевоплощается в образы сказочных героев

- Действует с атрибутами и костюмами как внешними символами ролей.

Культурно-досуговая деятельность

- Умеет работать с художественными материалами
- Участвуют в играх, театрализованных представлениях, праздниках и развлечениях
- Следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них
- Перевоплощается в образы сказочных героев

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)

Бросание, катание, ловля

- Скатывает мяч по наклонной доске
- Прокатывает мяч педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (на 50-200 см)
- Бросает мяч: от груди двумя руками, снизу, из-за головы
- Бросает предмет в горизонтальную цель и в даль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой
- Перебрасывает мяч через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 101,5 м
- Ловит мяч с расстояния 1 м

Ползание, лазание

- Ползает на животе
- Ползает на четвереньках 3-4 м
- Ползает по наклонной доске, приподнятой на 20-30 см
- Ползает по гимнастической скамейке
- Проползает под дугой 30-40 см
- Влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом

Ходьба

- Перешагивает через линии, кубы, палки
- Ходит на носках
- Ходит приставным шагом вперед, в сторону, назад
- Ходит в рассыпную и в заданном направлении
- Ходит между предметами
- Ходит по кругу по одному и парами

Бег

- Бегаёт за педагогом в заданном направлении и в разных направлениях
- Бегаёт между линиями (расстояние 30-40 см)
- Бегаёт за катящимся мячом
- Переходит с бега на ходьбу и обратно
- Бегаёт непрерывно в течение 30-40 с
- Медленный бег на расстояние 40-80 м

Прыжки

- Прыгает на месте на двух ногах (10-15 раз)
- Прыгает с продвижением вперед
- Прыгает через параллельные линии (расстояние 10-20 см)
- Прыгает в длину с места
- Прыгает через две параллельные линии (20-30 см)
- Прыгает вверх на высоту, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10-15 см

Равновесие

- Ходит по дорожке (ширина 20 см., длина 2-3 м)
- Ходит по наклонной, приподнятой одним концом на 20 см
- Ходит по гимнастической скамейке
- Перешагивает линии и предметы (высота 10-15 см)
- Ходит по извилистой дорожке (2-3 м)
- Поднимается на скамейку без помощи рук, удерживая равновесие с положением рук в стороны
- Кружит на месте

Общеразвивающие упражнения

- Выполняет упражнения для рук, спины, пресса, гибкости позвоночника

Музыкально-ритмические упражнения

- Выполняет упражнения под музыку (хлопки с одновременным подпрыгиванием, пружинка, приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные движения)
- Выполняет упражнения с предметами по подражанию

Подвижные игры

- Проявляет желание играть в подвижные игры
- Выполняет выразительно имитационные движения в подвижных играх

Формирование основ здорового образа жизни

- Моет руки перед едой, после туалета, после прогулки
- Чистит зубы
- Пользуется предметами личной гигиены
- Приводит в порядок одежду, свой внешний вид
- Проявляет положительные эмоции во время занятий физкультурой, выполнения гигиенических процедур.

Средняя группа 4-5 лет

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Сфера социальных отношений

- Имеет представление о возрастных изменениях человека
- Знает о семейных ролях, о гендерных различиях
- Проявляет уважение к своим родителям (законным представителям)
- Проявляет уважительное отношение к работникам детского сада
- Имеет представление о составе семьи, родственных отношениях
- Имеет положительную самооценку
- Умеет устранять свои ошибки
- Понимает эмоциональные состояния человека, связь эмоций и поступков
- Проявляет эмпатию, поддерживает детей, когда им трудно
- Понимает эмоциональные состояния литературных героев, сопереживает им
- Умеет согласовывать свои действия со сверстниками
- Владеет вербальными и невербальными способами обращения к сверстникам
- Демонстрирует культурные формы общения со взрослыми и сверстниками
- Соблюдает правила поведения в общественных местах
- Знает традиции группы и детского сада
- Играет в паре, небольшой подгруппе

Формирование основ гражданственности и патриотизма

- Знает флаг и герб России
- Имеет представление о государственных праздниках: День защитника Отечества, день Победы
- Знает достопримечательности населенного пункта
- Знает название улицы, на которой проживает
- Отражает впечатления о малой родине в рассказах, рисунках

Трудовое воспитание

- Проявляет интерес к труду взрослых в детском саду и в семье
- Имеет представление о труде и профессиях родителей
- Различает и называет материалы, из которых изготовлены предметы (стекло, металл, бумага, картон, кожа), называет характеристики материалов (прочный, ломкий)
- Имеет представление о бытовой технике для дома
- Принимает участие в простейших процессах хозяйственно-бытового труда в группе и дома
- Проявляет самостоятельность в процессах самообслуживания

- Бережно относится к вещам, аккуратно их складывает и расставляет

Формирование основ безопасного поведения

- Проявляет интерес к правилам безопасного поведения
- Имеет представление об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми
- Знает простейшие правила безопасного поведения имеет представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира
- Имеет представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов и мобильных устройств
- Имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Сенсорные эталоны и познавательные действия

- Владеет осязательно-двигательными действиями (рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью пальцами по контуру, прокатывание, бросание)
- Различает и называет цвета и оттенки (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, розовый, голубой, серый, светло-зеленый)
- Различает и называет форму окружающих предметов (круг, овал, прямоугольник, треугольник)
- Находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам
- Владеет операциями группировки, классификации и сериации
- Описывает предметы по 3-4 свойствам

Математические представления

- Считает в пределах 5 (зрительно, на слух., на ощупь)
- Пересчитывает и отсчитывает их по образцу и названному числу
- Понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов
- Владеет порядковым счетом в пределах 5.
- Понимает пространственные и временные отношения (вперед, назад, вниз и т.п.; утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)

Окружающий мир

- Имеет представления о свойствах материалов
- Имеет представления о членах семьи
- Имеет представление о малой Родине и Отечестве, о своем населенном пункте
- Имеет представление об общественных праздниках и событиях
- Знает о труде взрослых в сельской местности и в городе
- Понимает специфику зданий и их устройство в городе и селе
- Знает учреждения специального назначения (школа, детский сад, поликлиника, магазин)

Природа

- Имеет представления о многообразии природы родного края: животный и растительный мир
- Имеет представления о сезонных изменениях
- Группирует природные объекты на основе признаков (дикие-домашние, перелетные-зимующие)
- Знает свойства объектов неживой природы
- Знает явления природы в разные сезоны (листопад, гололед, град и т.п.)
- Владеет простейшим экспериментированием для проверки свойств и качеств природных материалов
- Имеет представления о потребностях растений и животных

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование словаря

- Использует в речи существительные, обозначающие профессии, глаголы- трудовые действия
- Называет местоположение предмета, время суток, эмоциональные состояния
- Называет части и детали предметов
- Употребляет обобщающие существительные
- Употребляет прилагательные, наречия, глаголы

Звуковая культура речи

- Произносит гласные и согласные звуки
- Произносит шипящие и свистящие и сонорные звуки
- Различает на слух и называет слова с определенным звуком
- Речь интонационно выразительна

Грамматический строй речи

- Правильно согласовывает слова в предложении
- Правильно использует в речи предлоги
- Образует форму мн.ч. существительных детенышей животных
- Использует форму мн.ч.Р.П.
- Употребляет повелительное наклонение глаголов
- Использует простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения
- Понимает и правильно употребляет предлоги с пространственным значением

Связная речь

- Может поддержать беседу
- Пересказывает небольшие сказки и рассказы
- Составляет небольшие рассказы по образцу (о предмете, игрушке, картине)
- Владеет культурными навыками общения
- Использует формулы речевого этикета

Подготовка детей к обучению грамоте

- Знает, что слова состоят из звуков
- Различает твёрдые и мягкие звуки
- Выделяет и произносит первый звук в слове, называет слова с заданным звуком

Интерес к художественной литературе

- Знает и различает жанры литературных произведений (загадки, считалки, сказки о животных, волшебные сказки, авторская сказка, стихотворение)
- Устанавливает причинно-следственные связи в литературном произведении
- Понимает главные характеристики героев
- Выразительно читает стихи. Прибаутки, потешки
- Выразительно исполняет роли
- Бережно относится к книгам

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Приобщение к искусству

- Эмоционально откликается на музыку, изобразительное искусство, природу.
- Проявляет интерес к народной игрушке (дымковской, богородской, матрешке)
- Проявляет интерес к малым формам фольклора
- Выражает свои чувства и впечатления от восприятия произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

Изобразительная деятельность

- *Рисование*
- Проявляет интерес к рисованию
- Правильно держит карандаш, кисть
- Различает цвета и форму предметов
- Использует движение рук по предмету при знакомстве с его формой
- Рисует разные линии (длинные . короткие вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлой формы)
- *Лепка*
- Проявляет интерес к лепке, рисованию
- Отламывает комочки глины от большого куска
- Лепит палочки, колбаски, раскатывает комок между ладонями прямыми и круговыми движениями
- Лепит баранки, колечки (соединяет концы палочки, плотно прижимая их друг к другу)
- Соединяет вылепленные элементы в один предмет
- Сплюсчивает комок между ладонями, делает углубление (блюдец, миска)
- Кладёт вылепленные предметы на дощечку

- Эмоционально откликается на эстетические свойства и качества предметов в процессе восприятия игрушек, природных объектов, предметов быта и произведений искусства.

Конструктивная деятельность

- Проявляет интерес к конструктивной деятельности
- Знает детали кубик, кирпичик, пластина, цилиндр, призма
- Знает варианты расположения строительных форм на плоскости
- Сооружает постройки по образцу,
- Подбирает игрушки, соразмерные постройке
- Конструирует из пластмассового конструктора, природного материала, песка

Музыкальная деятельность

- *Слушание*
- Проявляет интерес к музыке, эмоционально реагирует на музыку
- Понимает, о чем поется в песне
- Различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)
- Соблюдает правила слушания музыки (не мешает соседу, эмоционально реагирует на музыку)
- *Пение*
- Подпевает фразы
- *Музыкально-ритмические движения*
- Повторяет танцевальные движения за взрослым (хлопает, топает, полу приседает, совершает повороты кистей рук)
- Начинает и заканчивает движения с началом и концом музыки
- Передает образы (птичка летает, заяка прыгает)
- Ходит и бегает (на носках, тихо, высоко и низко поднимая ноги, прямым галопом)
- Выполняет плясовые движения в кругу, в рассыпную, меняет движения в соответствии с характером музыки

Театрализованная деятельность

- Проявляет интерес к театрализованной деятельности
- Подражает движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово
- Знает приемы вождения настольных кукол
- Играет заводными игрушками
- Перевоплощается в образы сказочных героев
- Действует с атрибутами и костюмами как внешними символами ролей.

Культурно-досуговая деятельность

- Умеет работать с художественными материалами
- Участвуют в играх, театрализованных представлениях, праздниках и развлечениях
- Следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них
- Перевоплощается в образы сказочных героев

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения)

Бросание, катание, ловля

- Скатывает мяч по наклонной доске
- Прокатывает мяч педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (на 50-200 см)
- Бросает мяч: от груди двумя руками, снизу, из-за головы
- Бросает предмет в горизонтальную цель и в даль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой
- Перебрасывает мяч через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 101,5 м
- Ловит мяч с расстояния 1 м

Ползание, лазание

- Ползает на животе
- Ползает на четвереньках 3-4 м
- Ползает по наклонной доске, приподнятой на 20-30 см
- Ползает по гимнастической скамейке
- Проползает под дугой 30-40 см
- Влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом

Ходьба

- Перешагивает через линии, кубы, палки
- Ходит на носках
- Ходит приставным шагом вперед, в сторону, назад
- Ходит в рассыпную и в заданном направлении
- Ходит между предметами
- Ходит по кругу по одному и парами

Бег

- Бегаёт за педагогом в заданном направлении и в разных направлениях
- Бегаёт между линиями (расстояние 30-40 см)
- Бегаёт за катящимся мячом
- Переходит с бега на ходьбу и обратно
- Бегаёт непрерывно в течение 30-40 с
- Медленный бег на расстояние 40-80 м

Прыжки

- Прыгает на месте на двух ногах (10-15 раз)
- Прыгает с продвижением вперед
- Прыгает через параллельные линии (расстояние 10-20см)
- Прыгает в длину с места
- Прыгает через две параллельные линии (20-30 см)
- Прыгает вверх на высоту, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10-15 см

Равновесие

- Ходит по дорожке (ширина 20см., длина 2-3 м)
- Ходит по наклонной, приподнятой одним концом на 20 см
- Ходит по гимнастической скамейке
- Перешагивает линии и предметы (высота 10-15 см)
- Ходит по извилистой дорожке (2-3м)
- Поднимается на скамейку без помощи рук, удерживая равновесие с положением рук в стороны
- Кружит на месте

Общеразвивающие упражнения

- Выполняет упражнения для рук, спины, пресса, гибкости позвоночника

Музыкально-ритмические упражнения

- Выполняет упражнения под музыку (хлопки с одновременным подпрыгиванием, пружинка, приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные движения)
- Выполняет упражнения с предметами по подражанию

Подвижные игры

- Проявляет желание играть в подвижные игры
- Выполняет выразительно имитационные движения в подвижных играх

Формирование основ здорового образа жизни

- Моет руки перед едой, после туалета, после прогулки
- Чистит зубы
- Пользуется предметами личной гигиены
- Приводит в порядок одежду, свой внешний вид
- Проявляет положительные эмоции во время занятий физкультурой, выполнения гигиенических процедур.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Сфера социальных отношений

- Рассказывает о себе , о своих желаниях
- Имеет представления о поведении в различных ситуациях в семье и в ДОО (поддержка младших, людей с ОВЗ, пожилым членам семьи)
- Понимает родственные связи, способы их поддержки
- Понимает свои и чужие эмоциональные состояния
- Проявляет эмпатию к сверстникам и взрослым
- Интересуется событиями в коллективе
- Согласовывает свои действия с действиями сверстников
- Умеет вырабатывать правила взаимодействия в группе, в общественных местах
- Пользуется вежливыми формами общения
- Проявляет позитивное отношение к ДОО (поддерживает порядок, бережно относится к оборудованию, участвует в мероприятиях)

Формирование основ гражданственности и патриотизма

- Имеет представление о государственных символах (герб, флаг, гимн, история их появления)
- Знает, что Россия- многонациональная страна
- Проявляет интерес и уважение к жизни и культуре людей разных национальностей
- Знает содержание государственных праздников и традицией их празднования
- Проявляет начала социальной активности

Трудовое воспитание

- Имеет представления о профессиях производственного и обслуживающего труда
- Имеет представление о современной технике, облегчающей труд человека
- Имеет элементарные экономические знания (назначение рекламы и денег)
- Проявляет самостоятельность и инициативу в процессах самообслуживания
- Участвует в коллективном труде, умеет распределять обязанности

Формирование основ безопасного поведения

- Имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, природе, на улице, в общении с незнакомыми людьми
- Имеет представления о безопасном поведении в сети Интернет
- Имеет представление о правилах безопасного поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Сенсорные эталоны и познавательные действия

- Называет все цвета спектра и ахроматические цвета (белый, черный, серый и его оттенки), теплые и холодные оттенки (фиолетовый, голубой, розовый, темно-зеленый, сереневый)
- Различает и называет геометрические фигуры
- Воссоздает фигуры из частей
- Выделяет сходство и различие между группами предметов по 3-5 признакам
- Группирует предметы на основе зрительной оценки
- Сравнивает, классифицирует, упорядочивает предметы

Математические представления

- Владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10
- Понимает независимость числа от пространственных признаков
- Знает цифры в пределах 10
- Знает состав числа из единиц в пределах 5
- Понимает отношения соседних чисел

- Выстраивает ряд предметов по возрастанию и убыванию в пределах 10
- Сравнивает длину, ширину и высоту с помощью условной мерки
- Ориентируется на листе бумаги
- Понимает единицы измерения времени (сутки, месяц, неделя, год)

Окружающий мир

- Имеет представления о своем городе (название, расположение, главные площади, улицы и достопримечательности)
- Знает название своей Родины
- Знает названия ближайших улиц
- Знает назначение объектов социального окружения (больницы, поликлиники, библиотеки, кафе)
-

Природа

- Имеет представление о многообразии объектов животного и растительного мира
- Выделяет сходство и различие во внешнем виде животных и образе их жизни в разные сезоны года
- Группирует объекты живой природы по их месту обитания, образу жизни, питанию
- Имеет представление о потребностях животных
- Понимает необходимость ухода за растениями и животными
- Имеет представления о свойствах объектов неживой природы (почва, вода, воздух)
- Знает признаки времен года, о деятельности человека в разные сезоны года
- Знает и применяет правила поведения в природе

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование словаря

- Использует в речи существительные, обозначающие профессии, названия орудий труда, техники,
- Прилагательные, обозначающие признаки предметов
- Наречия, характеризующие отношение людей к труду
- Глаголы, характеризующие трудовую деятельность
- Употребляет синонимы, антонимы, предлоги
- Использует в речи слова-обобщения

Звуковая культура речи

- Правильно произносит все звуки родного языка
- Различает на слух часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з)
- Определяет место звука в слове

Грамматический строй речи

- Согласовывает в речи существительные с прилагательными
- Образует мн. число существительных, обозначающих детенышей животных
- Правильно использует несклоняемые существительные
- Умеет образовывать однокоренные слова, существительные с уменьшительно-ласкательным, увеличительными суффиксами
- Владеет навыками словообразования
- Составляет по образцу простые и сложные предложения.

Связная речь

- Может поддержать беседу (слушает собеседника и не перебивает)
- задает вопросы и отвечает на них
- владеет формами речевого этикета
- пересказывает небольшие литературные произведения
- составляет рассказы по образцу и по плану о предмете, рассказы по картине, серии картин, рассказы из личного опыта, творческие рассказы, составляет письма (другу, педагогу)

Подготовка детей к обучению грамоте

- осваивает термины «звук», «слово», «предложение», «буква», «гласные и согласные звуки»
- осуществляет звуковой анализ трехзвучных слов
- делит слово на слоги (2-3 слога)
- различает гласные и согласные звуки

- определяет твёрдость и мягкость звуков
- составляет схему звукового состава слова
- составляет предложения по живой модели
- определяет количество и последовательность слов в предложении

Интерес к художественной литературе

- Знает и различает жанры литературных произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, сказка, рассказ, стихотворение
- Проявляет интерес к познавательной литературе
- Проявляет интерес к чтению с продолжением (повесть, рассказ)
- Оценивает характер персонажей
- Выразительно исполняет стихи

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Приобщение к искусству

- Эмоционально откликается на музыку, изобразительное искусство, природу.
- Группирует произведения по видам искусства (литература, музыка, цирк, театр, архитектура)
- Называет материалы для разных видов художественной деятельности
- Различает жанры изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет)
- Знает назначение архитектурных сооружений (жилые дома, магазины, театры и т.д.)
- Имеет представление о творческих профессиях (композитор, художник, музыкант и т.д.)
- Проявляет интерес к культурным традициям своего народа

Изобразительная деятельность

Предметное рисование

- Передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок , литературных произведений
- Передает в рисунке форму, величину, пропорции
- Правильно располагает изображение на листе бумаги
- Передает движение фигур
- Сформированы композиционные умения (передает пропорции, особенности расположения на листе бумаги)
- Использует в рисовании различные материалы (карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, сангина, уголь, фломастеры, пастель)
- Использует простой карандаш для прорисовывания контура будущего изображения
- Умеет рисовать акварелью (плавный переход одного цвета в другой)
- Владеет разными способами рисования кистью (широкие линии, узкие, мазки, примакивание)
- Умеет смешивать краски

Сюжетное рисование

- Создает сюжетные композиции по литературным произведениям на темы окружающей жизни
- Владеет приемами композиции : располагает предметы на полосе, по всему листу, друг за другом
- Соотносит предметы по величине

Декоративное рисование

- Создает изображение по мотивам городецкой росписи
- Создаёт изображения по мотивам Полхов- Майданской росписи
- Создает изображения по мотивам местных росписей (хохлома)
- Расписывает силуэтные фигуры и объемные.

Лепка

- Умеет лепить с натуры
- Умеет лепить по представлению знакомые предметы
- Использует разные приемы лепи (из целого куска, ленточный способ, комбинированные способы)
- Сглаживает поверхность
- Лепит животных и людей в движении
- Объединяет вылепленные предметы в композиции
- Детализирует предметы стекой
- Владеет навыками работы с разными материалами для лепки (глина, масса)

Декоративная лепка

- Лепит птиц, животных и людей по типу народных игрушек (дымковская. Каргопольская, филимоновская)

- Расписывает изделия гуашью, украшает наклепами

Аппликация

- Разрезает бумагу на полоски (длинные и короткие)
- Преобразовывает одни геометрические фигуры в другие
- Владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной пополам, гармошкой)
- Владеет приемами обрывания
- Создает предметные и сюжетные композиции
- Прикладное творчество
- Создает из бумаги разные объемные поделки
- Умеет работать с выкройкой и шаблоном
- Делает сувениры из природного и бросового материала
- Использует изготовленные игрушки в играх

Прикладное творчество

- Умеет работать с бумагой (сгибает лист в разных направлениях)
- Умеет работать с готовой выкройкой
- Создает из бумаги объемные фигуры
- Делает игрушки и сувениры из природного материала
- Создает игрушки для сюжетной игры, подарки для родителей
- Участвует в ремонте книг

Конструктивная деятельность

- Умеет анализировать постройку
- Знает пластины, бруски, цилиндры, конусы
- Умеет заменять одни детали другими
- Умеет строить по рисунку

Музыкальная деятельность

Слушание

- Различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш)
- Узнает мелодии по отдельным фрагментам
- Различает звуки по высоте в пределах квинты
- Различает звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные)

Пение

- Поет от «ре» первой октавы до «до» второй октавы
- Своевременно начинает и заканчивает песню
- Эмоционально передает характер музыки
- Поет с музыкальным сопровождением и без него

Песенное творчество

- Импровизирует мелодию на заданный текст
- Сочиняет мелодии (колыбельные, марш, плавный вальс)

Музыкально-ритмические движения

- Свободно ориентируется в пространстве
- Выполняет простейшие перестроения
- Переходит от умеренного к быстрому и медленному темпу
- Меняет движения в соответствии с музыкальными фразами
- Выполняет танцевальные движения : (кружение, подскоки)
- Исполняет хороводные танцы
- Инсценирует песни

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Придумывает движения к пляскам, к песням

Игра на детских музыкальных инструментах

- Исполняет простейшие мелодии на ДМИ
- Исполняет знакомые песенки индивидуально и группами

Театрализованная деятельность

- Знает разные виды театра (кукольный, балет, опера)
- Владеет театральной терминологией (актер, кулисы и т.д.)
- Проявляет интерес к театрализованной д-ти
- Передает образ различными способами (речь, мимика, жесты)
- Изготавливает декорации, элементы костюмов и атрибутов

Культурно-досуговая деятельность

- Различает праздничный и будничные день
- Знает историю возникновения праздников
- Проявляет интерес к участию в праздничных программах
- Проявляет внимание к окружающим людям во время праздничных мероприятий
- Проявляет интерес к народным праздникам и традициям

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)

Основные движения

Бросание, катание, ловля, метание

- Прокатывает мяч по гимнастической скамейке правой и левой рукой
- Прокатывает обруч
- Перебрасывает мяч друг другу
- Ловит мяч разными способами (стоя и сидя)
- Отбивает мяч 10 раз
- Ведет мяч 5-6 м
- Метает в цель разными способами (одной и двумя руками снизу и из-за головы)
- Перебрасывает мяч из одной руки в другую
- Подбрасывает мяч 4-5 раз подряд
- Забрасывает мяч в баскетбольную корзину
- Перебрасывает мяч через сетку

Ползание, лазание

- Ползает на четвереньках
- Ползает разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени)
- Ползает на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м)
- Ползает змейкой между кеглями
- Ползает на животе
- Ползает по скамейке с опорой на предплечья и колени
- Ползает по скамейке назад на четвереньках
- Проползает под скамейкой
- Лазает по гимнастической лестнице чередующимся шагом

Ходьба

- Ходит обычным шагом
- Ходит на пятках
- Ходит на носках
- Ходит с высоким подниманием колен
- Ходит приставным шагом в сторону
- Ходит в полуприсяде
- Ходит с перекатом с пятки на носок
- Ходит гимнастическим шагом
- Ходит с закрытыми глазами 3-4 м
- Ходит змейкой без ориентиров
- Ходит в колонне по одному
- Ходит в колонне по два

Бег

- Бегают в колонне по одному

- Бегаёт змейкой
- Бегаёт с перестроением на ходу в пары
- Бегаёт с перестроением на ходу в звенья
- Бегаёт со сменой ведущих
- Бегаёт с пролезанием в обруч
- Бегаёт с ловлей и увертыванием
- Бегаёт высоко поднимая колени
- Бегаёт между расставленными предметами
- Бегаёт в заданном темпе
- Бегаёт непрерывно 1,5-2 мин
- Бегаёт медленно 250-300 м
- Бегаёт на скорость 20 м
- Бегаёт под вращающейся скакалкой

Прыжки

- Подпрыгивает на месте одна нога вперед, другая назад
- Прыгает ноги скрестно- ноги врозь
- Подпрыгивает с хлопками (над головой, перед собой, за спиной)
- Подпрыгивает с ноги на ногу с продвижением вперёд через начерченные линии
- Прыгает из кружка в кружок
- Перепрыгивает с места предмет высотой 30 см
- Спрыгивает с высоты в обозначенное место
- Подпрыгивает на месте 30-40 раз подряд два раза
- Подпрыгивает на одной ноге 10-15 раз
- Прыгает на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м
- Прыгает на одной ноге с продвижением вперед (2.25 м)
- Перепрыгивает боком небольшие препятствия
- Впрыгивает на возвышенность 20 см двумя ногами
- Прыгает в длину с места
- Прыгает в длину с разбега
- Прыгает в высоту с разбега

Прыжки со скакалкой

- Перешагивает и перепрыгивает неподвижную скакалку (высота 3-5 см)
- Перепрыгивает скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом
- Перепрыгивает вращающуюся скакалку на двух ногах

Равновесие

- Ходит по шнуру прямо и зигзагообразно приставным шагом
- Стоит на гимнастической скамейке на одной ноге
- Поднимается на носки и опускается на всю стопу, стоя на скамейке
- Ходит по шнуру или по узкой рейке гимнастической скамейки с поддержкой
- Приседает после бега на носках - руки в стороны
- Кружится парами, держась за руки
- Выполняет ласточку

Общеразвивающие упражнения

- Выполняет упражнения для кистей рук и плечевого пояса (поднимает руки вперед, в стороны, вверх через стороны; перекладывает предмет из одной руки в другую; поднимает руки со сцепленными в замок пальцами)
- Выполняет упражнения для мышц спины и гибкости позвоночника (поднимает и опускает руки стоя у стены или лежа на спине; наклоняется вперед, касаясь ладонями пола; наклоняется вправо -влево; поднимает ноги, сгибает, разгибает, скрещивает ноги лежа на спине)
- Выполняет упражнения для ноги брюшного пресса (приседает, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередно опускает и поднимает ноги, лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ног и прикладывает их с места на место)

Ритмическая гимнастика

- Выполняет упражнения в соответствии с характером музыки, в разном темпе
- Выполняет упражнение на полу пальцах
- Выполняет упражнения на носках, пружинящим и топающим шагом
- Выполняет упражнения «с каблука»
- Выполняет упражнения с вперёд-назад спиной
- Выполняет упражнения с высоким подниманием колена
- Выполняет различные виды галопа (прямой, боковой, кружение)
- Выполняет подскоки с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом
- Кружит по одному, в парах

Строевые упражнения

- Строится в шеренгу по одному
- Строится в круг
- Перестраивается в колонну по три
- Перестраивается в две шеренги (на месте и в движении)
- Делает повороты вправо-влево, кругом переступанием и прыжком
- Расходится из колонны по одному и сходится в пары

Подвижные игры

- Соблюдает правила в подвижных играх
- Организует подвижные игры с малышами

Спортивные игры

«Городки»

- бросает биты сбоку,
- выбивает городок с кона 5-6 м
- выбивает фигуру с полукона
- знает 3-4 фигуры полукона

элементы баскетбола

- перебрасывает мяч от груди
- ведет мяч правой и левой рукой
- забрасывает мяч в корзину двумя руками от груди
- играет по упрощенным правилам

бадминтон

- отбивает волан ракеткой в заданном направлении
- играет с педагогом

элементы футбола

- отбивает мяч правой и левой ногой в заданном направлении
- ведет мяч ногой между и вокруг предметов
- отбивает мяч о стенку
- передает мяч другу (3-5 м)
- играет по упрощенным правилам

Спортивные упражнения

<p>Катание на санках</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катается по прямой • Катается с горки • Поднимается в гору <p>Ходьба на лыжах</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходит на лыжах по лыжне 500 м • Ходит скользящим шагом • Делает повороты на месте (направо и налево) • Поднимается по склону прямоступающим шагом, полувелочкой <p>Велосипед</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катается на двухколесном велосипеде и самокате по прямой • Покатается по кругу с разворотом
Формирование основ здорового образа жизни
<ul style="list-style-type: none"> • Знает о факторах, влияющих на здоровье (питание, воздух, физкультура) • Имеет представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов • Знает правила безопасного поведения в двигательной д-ти
Активный отдых
<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о туризме как активном отдыхе • Подбирает снаряжение для туристического похода

Подготовительная группа 6-7 лет

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
Сфера социальных отношений
<ul style="list-style-type: none"> • Имеет положительную самооценку, уверен в себе • Знает изменения социальной позиции человека по мере взросления • Проявляет уважительное отношение к старшему поколению • Имеет представление о семье, семейных и родственных отношениях • Рассказывает о памятных датах и событиях в семье • Имеет представление о школе, школьниках, учителях • Проявляет стремление к школьному обучению • Знает свои права и варианты поведения в случае их нарушения • Проявляет начала социальной активности • Распознает свои эмоции и эмоции других по невербальным признакам (мимика, жесты, позы) • Умеет регулировать свое поведение и эмоции в соответствии с возрастом • Понимает отражение эмоциональных состояний человека в природе и искусстве • Умеет договариваться со сверстниками, помогать в различных видах д-ти • Умеет разрешать конфликты • Владеет навыками этикета • Соблюдает и поддерживает порядок в группе
Формирование основ гражданственности и патриотизма
<ul style="list-style-type: none"> • Уважительно относится к Родине, к представителям разных национальностей • Знает территорию Российского государства, его границы, (показывает на карте , глобусе) • Знает столицу Российского государства, государственные символы, правила их использования (вставать во время исполнения гимна. бережное отношение к флагу) • Имеет представления о государственных праздниках • Интересуется событиями в стране • Испытывает чувство гордости за достижения страны в спорте, искусстве, науке • Включается в волонтерские мероприятия, социальные акции • Проявляет интерес к своей малой родине (чувство удивления, восхищения достопримечательностями, природой)

- Умеет работать с картой ,
- Создает коллажи, макеты , использует их в различных видах д-ти
- Имеет представление о жизни и деятельности известных горожан

Трудовое воспитание

- Имеет представления о современных профессиях
- Понимает назначение денег (покупка-продажа, товар-деньги)
- Имеет представление о реальной стоимости и цене продуктов питания, игрушек, детских книг
- Проявляет элементы « культуры потребления» в отношении ресурсов (вода, электричество, продукты питания и т.д.)
- Осознает материальные возможности родителей
- Проявляет интерес и самостоятельность в разных видах труда
- Умеет сотрудничать со взрослыми и сверстниками в коллективном труде, умеет распределять обязанности и трудовые поручения
- Знает правила использования инструментов труда (ножницы, иголки и т.д.)

Формирование основ безопасного поведения

- Имеет представления об опасных ситуациях в быту , в природе и о способах правильного поведения
- Знает об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи (при травмах, ушибах, признаках недомогания)
- Оказывает первую медицинскую помощь в игровой ситуации
- Имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью и медицинской помощью
- Имеет представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира
- Имеет представления о безопасном обращении с сотовыми телефонами . цифровыми ресурсами

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Сенсорные эталоны и познавательные действия

- Сравнивает несколько предметов по 4-6 основаниям (выделяет сходство и различие , отличия свойств материалов)
- Различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цветов
- Умеет смешивать цвета для получения нужного тона или оттенка
- Умеет обсуждать проблему, находить способы ее решения
- Имеет представление о цифровых средствах познания окружающего мира

Математические представления

- Умеет считать в прямом и обратном порядке
- Знает состав чисел из двух меньших в пределах десятка
- Знает цифры
- Умеет составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание
- Имеет представление о плоских и объемных геометрических фигурах
- Выделяет структуру геометрических фигур , устанавливает взаимосвязь между ними
- Классифицирует фигуры по внешним признакам
- Видоизменяет геометрические фигуры
- Использует условные мерки при измерении объёма, массы, протяжённости
- Ориентируется на местности
- Владеет способами ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, странице в тетради
- Имеет представления о календаре
- Умеет определять время по часам с точностью до четверти часа

Окружающий мир

- Имеет представление о своем населенном пункте (название улицы, архитектурных сооружений)
- Знает герб, гимн, атрибуты государственности, президента, столицу, крупные города, особенности природы и населения

- Имеет представление об общественных учреждениях
- Имеет представления о разных видах транспорта
- Знает и называет места отдыха граждан
- Имеет представление об истории города и выдающихся горожанах, городских традициях
- Имеет представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран

Природа

- Знает и называет представителей животного и растительного мира пустыни, степи, тайги, тундры и др (образ жизни, приспособления к среде обитания)
- Знает об этапах роста и развития растений и животных, способах ухода за ними
- Знает профессии, связанные с животным и растительным миром
- Имеет представления о полезных ископаемых своего региона (нефть, уголь, алмазы, золото)
- Имеет представление об использовании человеком неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки)
- Имеет представление о некоторых небесных телах (кометы, планеты, звезды)
- Имеет представление о роли солнечного света в жизни живой природы
- Имеет представление о сезонных изменениях в природе
- Знает и соблюдает правила поведения в природе
- Бережно и заботливо относится к объектам природы.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование словаря

- Умеет подбирать точные слова для выражения мысли
- Использует в речи слова- обобщения
- Использует в речи средства языковой выразительности (антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения)

Звуковая культура речи

- Правильно произносит все звуки родного языка

Грамматический строй речи

- Образует сложные слова
- Использует в речи разные типы предложений
- Умеет согласовывать в речи числительные с сущ-ми., сущ-е с прилаг-ми
- Образует новые слова с помощью суффиксов, приставок, сравнительной и превосходной степени прилагательных.

Связная речь

- владеет формами речевого этикета в зависимости от ситуации. Возраста собеседника
- сочиняет сказки. загадки. Стихотворения
- владеет навыками коллективного общения при выполнении поручений
- пересказывает литературные произведения по ролям. От лица литературного героя
- составляет описательные рассказы с использованием языковых средств выразительности
- составляет повествовательные рассказы по картине
- составляет рассказы из личного опыта
- составляет рассказы- контаминации (сочетание описания и повествования)
- использует объяснительную речь, речь-доказательство, речь-планирование
- сочиняет творческие рассказы

Подготовка детей к обучению грамоте

- осуществляет звуковой анализ четырех и пяти звуковых слов
- интонационно выделяет звуки в слове
- определяет последовательность звуков в слове
- дает характеристику звукам
- составляет схему слова

- Выделяет ударный и безударный звуки
- Делит трехсложные слова с открытыми слогами на слоги
- Составляет из слогов слова
- Определяет количество и последовательность слов в предложении
- Составляет предложения с заданным количеством слов
- Выполняет графические диктанты
- Выполняет штриховку в разных направлениях
- Знает и читает буквы и слоги

Интерес к художественной литературе

- Знает и различает жанры литературных произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, сказка, рассказ, стихотворение. Небылица, былина
- Проявляет интерес к познавательной и энциклопедической литературе
- Проявляет интерес к чтению с продолжением (циклы рассказов, сказки-повести)
- Оценивает характер персонажей, поступки, мотивы поведения
- Имеет избирательные интересы в чтении
- Проявляет словесное творчество в составлении сравнений, метафор, описательных загадок, сочинении сказок, стихов)
- Выразительно исполняет стихи

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Приобщение к искусству

- Имеет предпочтения в области музыкальной, театрализованной изобразительной д-ти
- Имеет знания о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк)
- Имеет представление об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура)
- Имеет представление о жанрах изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж, батальная и жанровая живопись)
- Знает и называет известных художников, художников-иллюстраторов
- Знает и называет известных композиторов
- Имеет представление о декоративно-прикладном искусстве (гжель, хохлома, жостовская, мезенская роспись), народных игрушках
- Различает материалы, из которых сделаны предметы народных промыслов
- Различает народное и профессиональное искусство
- Имеет представления о профессиях, связанных с искусством
- Проявляет бережное отношение к произведениям искусства
- Имеет представления об архитектурных сооружениях различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры и т.д.)
- Умеет выделять одинаковые части архитектурных сооружений
- Имеет представления о специфике храмовой архитектуры (купол, арки, барабан-круглая часть под куполом, аркатурный пояс)
- Знает архитектурные достопримечательности родного города и страны
- Проявляет желание посещать выставки, спектакли и т.д.

Изобразительная деятельность

Предметное рисование

- Умеет изображать предметы по памяти и с натуры
- Передает в рисунке форму, величину, пропорции
- Правильно располагает изображение на листе бумаги
- Передает движение фигур
- Сформированы композиционные умения (передает пропорции, особенности расположения на листе бумаги)
- Использует в рисовании различные материалы (карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, сангина, уголь, фломастеры, пастель)

- Соединяет разнообразные материалы при создании образов
- Использует новые способы работы со знакомыми материалами (рисование по сырому)
- Создает фон разными способами
- Свободно владеет карандашом при создании образа (округлые линии, завитки в разном направлении)
- Умеет рисовать акварелью (плавный переход одного цвета в другой)
- Владеет разными способами рисования кистью (широкие линии, узкие, мазки, примакивание)
- Умеет создавать цвета и оттенки
- Умеет обозначать двойные цвета и оттенки (малиново-красный)
- Умеет замечать изменение цвета в природе (зеленый – незрелый, красный- спелый; изменение цвета неба)

Сюжетное рисование

- Умеет правильно располагать предметы на листе бумаги (передний- задний план рисунка)
- Умеет строить композицию рисунка
- Передает движения людей ,животных, растений
- Изображает сюжеты по литературным произведениям

Декоративное рисование

- Создает изображение по мотивам народной росписи (хохлома, гжель, городецкая, жостовская, мезенская)
- Создает композиции на листах разной формы, на силуэтах предметов и игрушек
- Расписывает вылепленные игрушки

Лепка

- Использует ранее усвоенные приемы лепки для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей
- Передает форму, пропорции, позу, характерные особенности объектов
- Создает образы в движении
- Создает скульптурные группы из 2-3 фигур

Декоративная лепка

- Использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф)
- Применяет стеку для создания узора
- Создает коллективные композиции
- Расписывает вылепленные изделия

Аппликация

- Создает предметные и сюжетные изображения
- Красиво располагает фигуры на листе бумаги в соответствии с размером, узором, пропорциями
- Составляет декоративные композиции из геометрических и растительных орнаментов по мотивам народного искусства
- Изображает животных птиц по мотивам народного искусства
- Владеет приемами симметричного вырезания, вырезания гармошкой
- Владеет приемами обрывания
- владеет мозаичным способом изображения (набросок изображения карандашом)

Прикладное творчество

- складывает бумагу разной формы разными способами
- использует в работе с бумагой шаблоны
- создает игрушки
- создает образы из полосок бумаги
- умеет использовать образец
- владеет техникой оригами
- умеет работать с иглой и ниткой
- умеет пришивать вешалку, пуговицу
- умеет шить швом вперед иголку
- создает аппликации из ткани
- создает поделки из природного материала

Конструктивная деятельность

- Умеет анализировать постройку
- Может планировать процесс постройки

- Сооружает постройки, объединенные одной темой (улица, детская площадка и т.д.)
- Сооружает постройки из разных пластмассовых и деревянных конструкторов
- Создает конструкции по рисунку ,
- Создает постройки по собственному замыслу
- Создает постройки по словесному описанию
- Имеет представление о профессиях конструктора, дизайнера, архитектора

Музыкальная деятельность

Слушание

- Различает звуки по высоте в пределах квинты- терции
- Знает о музыкальных понятиях темп. Ритм
- Имеет представление о музыкальных жанрах (опера, концерт, симфонический концерт)
- Знает Гимн РФ

Пение

- Исполняет песни в пределах от ДО первой октавы до РЕ второй октавы
- Умеет брать дыхание и держать его до конца фразы
- Поет индивидуально
- Поет в коллективе
- Поет без музыкального сопровождения

Песенное творчество

- Придумывает мелодии по образцу русских народных песен
- Импровизирует мелодии на заданную тему

Музыкально-ритмические движения

- Двигается в соответствии с характером музыки
- Знает национальные пляски (белорусские, русские, украинские)
- Творчески передает различные образы в танце, при инсценировании песен, в театральных постановках

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

- Импровизирует под музыку
- Придумывает движения по содержанию песни
- Выразительно действует с воображаемыми предметами

Игра на детских музыкальных инструментах

- Играет на металлофоне, свирели, ударных музыкальных инструментах
- Играет на русских народных инструментах (трещотках, погремушках)
- Играет в оркестре и ансамбле

Театрализованная деятельность

- Играет в театрализованные игры
- Изготавливает атрибуты для театрализованных игр
- Умеет распределять роли
- Выразительно передает образ (мимика, жесты, четкость речи, интонация, движения)
- Использует различные виды театра в театрализованных играх
- Проявляет навыки театральной культуры
- Имеет представления о театральных профессиях

Культурно-досуговая деятельность

- Проводит свободное время с интересом и пользой
- Активно участвует в подготовке праздников и развлечений
- Имеет представление о праздничной культуре народов России(народные праздники, государственные праздники)
- Проявляет уважение к культуре других народов

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)

Основные движения

Бросание, катание, ловля, метание

- Бросает мяч о землю 20 раз подряд обеими руками
- Бросает мяч о землю 10 раз подряд одной рукой
- Перебрасывает мяч друг другу по из разных И.П.
- Перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками, одной рукой от плеча
- Передает мяч из одной руки в другую с отскоком от пола
- Метает в цель из положения стоя на коленях и сидя
- Метает вдаль в движущуюся цель
- Забрасывает мяч в баскетбольную корзину
- Катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу
- Ведет мяч с выполнением заданий (поворот, передача другому)

Ползание, лазание

- Ползает по гимнастической скамейке вперед и назад
- Ползает по гимнастической скамейке на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами
- Влезает на гимнастическую стенку до верха и спускается чередующимся шагом
- Перелезает с пролета на пролет по диагонали
- Пролезает в обруч
- Лазает по веревочной лестнице
- Выполняет упражнения на канате (захват каната ступнями, выпрямляет ноги с одновременным сгибанием рук, перехватывает канат руками)
- Влезает по канату на доступную высоту

Ходьба

- Ходит гимнастическим шагом
- Ходит скрестным шагом
- Ходит спиной вперед
- Ходит с выпадами
- Ходит с закрытыми глазами
- Ходит приставными шагами назад
- Ходит в приседе
- Ходит в различных построениях

Бег

- Бегают в разных группах (колонне по одному. Тройками, парами, четверками)
- Бегают с заданиями (остановка по сигналу, в сочетании с прыжками, с линии на линию, из кружка в кружок)
- Бегают с высоким подниманием колен
- Бегают с захлестом назад
- Бегают с выбрасыванием прямых ног вперед
- Бегают на 10 м с наименьшим количеством шагов
- Бегают в медленном темпе 2-3 мин
- Бегают в быстром темпе 20 м 2-3 раза с переывами
- Бегают челночным способом 3*10м
- Бегают на перегонки
- Бегают из разных И.П.
- Бегают со скакалкой
- Бегают по пересеченной местности

Прыжки

- Подпрыгивает на двух ногах 30 раз
- Подпрыгивает с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом
- Прыгает смещая ноги вправо-влево-вперед-назад
- Прыгает с движением рук
- Впрыгивает на предмет высотой 30 см с разбегом три шага
- Подпрыгивает вверх из глубокого приседа
- Прыгает на одной ноге, другой толкает камешек
- Прыгает в длину с места и с разбега

- Прыгает в высоту с места и с разбега

Прыжки с короткой скакалкой

- Прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них
- Прыгает с ноги на ногу
- Бегаёт со скакалкой
- Прыгает через обруч, вращая его как скакалку
- Пробегает под вращающейся скакалкой
- Прыгает через вращающуюся скакалку с места
- Вбегает под вращающуюся скакалку –прыгает- выбегает
- Пробегает под вращающейся скакалкой парами

Равновесие

- Стойка на носках
- Стойка на одной ноге с закрытыми глазами
- Ходит по гимнастической скамейке с перешагиванием посредине палки
- Ходит по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки
- Ходит по узкой рейке скамейки прямо и боком
- Ходит по гимнастической скамейке с высоким подниманием ноги и хлопком под ней
- Прыгает на одной ноге, удерживая на колене другой мешочек с песком
- Ходит по шнуру , опираясь на стопы и ладони
- Кружит с закрытыми глазами . останавливается и сохраняет позу
- Делает ласточку после бега, прыжков и кружения

Общеразвивающие упражнения

- Выполняет упражнения для кистей рук и плечевого пояса (поднимает и опускает руки вперед, в стороны, вверх; сжимает пальцы в кулак и разжимает; махи и рывки руками; круговые движения вперед-назад; пальчиковая гимнастика)
- Выполняет упражнения для мышц спины и гибкости позвоночника (повороты корпуса вправо/влево из разных И.П., наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине)
- Выполняет упражнения для ног и брюшного пресса (сгибание и разгибание ног, махи ногами из разных положений; выпады вперед, в стороны; приседание у стен; подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предмета ступнями и пальцами ног; перекладывание с места на место)

Ритмическая гимнастика

- Выполняет танцевальный шаг польки
- Выполняет переменные шаги с притопом, с хлопками
- Поочередно выбрасывает ноги вперед в прыжке
- Выполняет приставной шаг с приседанием и без
- Выполняет подскоки
- Комбинирует 2-3 движения в сочетании с хлопками. Притопом, движениями рук
- Выполняет движения в соответствии с ритмом и темпом музыки

Строевые упражнения

- Строится в колонну по одному, по два. В круг. в шеренгу
- Равняется в колонне, шеренге
- Перестраивается из одной колонны по двое, трое, по четыре на ходу
- Перестраивается из одного круга в несколько
- перестраивается из одной шеренги в две после расчета на 1-2
- поворачивается направо-лево, кругом

Подвижные игры

- самостоятельно организывает подвижные игры
- может справедливо оценивать результаты свои и сверстников в подвижных играх

Спортивные игры

«Городки»

- бросает биты сбоку, от плеча
- выбивает городок с кона и полукона

- знает 4-5 фигур

элементы баскетбола

- передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной от плеча)
- перебрасывание мяча друг другу (двумя руками от груди, в движении)
- ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон
- забрасывает мяч в корзину разными способами
- ведет мяч одной рукой, передавая из одной руки в другую

элементы футбола

- передает мяч друг другу
- отбивает мяч правой и левой ногой стоя на месте
- ведет мяч змейкой между предметами
- забивает мяч в ворота
- играет по упрощенным правилам

элементы хоккея

- ведет шайбу клюшкой
- прокатывает шайбу клюшкой друг другу
- задерживает шайбу клюшкой
- ведет шайбу вокруг предметов
- забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева)

бадминтон

- перебрасывает волан ракеткой в сторону партнера без сетки
- перебрасывает волан ракеткой в сторону партнера через сетку
- элементы настольного тенниса
- подбрасывает и ловит мяч одной рукой
- ловит мяч ракеткой с ударом об пол
- подает мяч через сетку после его отскока от стола

Спортивные упражнения

Катание на санках

- катается на скорость
- ходьба на лыжах
- ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 м в медленном темпе
- ходит попеременным духшажным ходом (с палками)
- поворачивается переступлением
- поднимается на горку лесенкой и елочкой

Ходит на лыжах по лыжне 500 м

- Ходит скользящим шагом
- Делает повороты на месте (направо и налево)
- Поднимается по склону прямоступающим шагом, полуелочкой

Катание на двухколесном велосипеде, самокате

- Катается на двухколесном велосипеде и самокате по прямой, по кругу, змейкой, объезжает препятствия

Формирование основ здорового образа жизни

- Знает о факторах, влияющих на здоровье (питание, воздух, физкультура)
- Имеет представления о разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях российских спортсменов
- Знает правила безопасного поведения в двигательной д-ти
- Имеет представления об оказании элементарной первой помощи

Активный отдых

- Имеет представление о туризме как активном отдыхе
- Имеет представление о видах туризма
- Имеет представление о правилах безопасности во время похода
- Умеет ориентироваться на местности
- Знает содержимое походной аптечки
- Умеет укладывать рюкзак весом от 500 гр до 1 кг
- Умеет преодолевать несложные препятствия

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Направления и методики психологической диагностики

Психологическая диагностика обучающихся

Возраст	Направление работы	Цель	Периодичность
2-3 года	Анализ социально-психологической адаптации детей к Учреждению (адаптационные карты)	Выявление особенностей адаптационного периода;	1 раз в год
3-7 лет	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика	Определение причин нарушений в детско-родительских отношениях, обучении, поведении.; выстраивание индивидуальной траектории сопровождения	по мере необходимости, запросу педагогов и родителей
6-7 лет	Диагностика психологической готовности детей подготовительных групп	Изучение показателей сформированности предпосылок к учебной деятельности	2 раза в год
5-6 лет	Диагностика социально-эмоциональной и познавательной сферы де старших дошкольников	Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач психологического сопровождения	1 раз в год

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Методика, источник	Диагностируемые параметры	Распределение по возрастным группам		
		4-5 (средняя группа)	5-6 (старшая группа)	6-7 (подгот. группа)
Познавательное развитие				

1.	Методика Пьерона-Рузена Диагностика психологической готовности детей к школе <i>Методические рекомендации / Кушнир И.А. Минск 1991</i>	Внимание		+	+
2.	Найди такую же <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.</i>		+	+	
3.	Лабиринты <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 20.</i>		+	+	+
4.	Домик <i>Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет / авт.-сост. Ю.А.Афонькина, Т.Э.Белотелова, О.Е.Борисова. Волгоград, 2011</i>				+
5.	10 слов <i>Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет / авт.-сост. Ю.А.Афонькина, Т.Э.Белотелова, О.Е.Борисова. Волгоград, 2011</i>	Память		+	+
6.	10 картинок <i>Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет / авт.-сост. Ю.А.Афонькина, Т.Э.Белотелова, О.Е.Борисова. Волгоград, 2011</i>			+	+
7.	8 предметов <i>Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет / авт.-сост. Ю.А.Афонькина, Т.Э.Белотелова, О.Е.Борисова. Волгоград, 2011</i>		+		
8.	Найди домик для картинки <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.</i>		+	+	+
9.	Последовательные картинки <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. 2008</i>		+	+	
10	4 лишний <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.</i>		+	+	
11	Найди недостающий <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008</i>			+	

12	Конструирование из пяти форм по образцу <i>Изучение особенностей психофизического развития в системе дошкольных и школьных образовательных учреждений. Методическое пособие под ред. д.п.н., проф.Л.С.Сековец, Н.Новгород, 2009</i>		+		
13	<i>Модифицированный тест Керна — Йирасека Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет / авт.-сост. Ю.А.Афонькина, Т.Э.Белотелова, О.Е.Борисова. Волгоград, 2011</i>				+
14	Вырезание по контуру Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. <i>Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.</i>				+
15	Собери матрешку Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. <i>Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.</i>		+		
16	Разрезные картинки Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. <i>Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.</i>	Восприятие	+	+	+
17	Почтовый ящик Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. <i>Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.</i>		+		
18	Узнавание наложенных изображений Забрамная З.Д., Боровик О.В., Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей».- Москва ВЛАДОС 2008.		+	+	+
Эмоционально-личностная сфера					
17.	Красивый рисунок .Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство.-М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.	Личностные особенности	+	+	+
18.	Рисунок несуществующего животное .Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство.-М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.	Разработанность и оригинальность воображения	+	+	+

19.	Рисунок семьи <i>Интерпретация Венгера А.Л.</i> .Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство.-М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.	Межличностные отношения			+
20	Методика «Да и нет не говори» <i>Кушнир И.А. Методические рекомендации, Минск, 1991год</i>	Произвольная деятельность			+
21	Социометрическая методика «Секрет» (в модификации Т.А.Репиной) <i>Мир на моей ладошке. / Под ред. Серебряковой Т.А., Удовика А.В.-Н.Новгород, 2013</i>	Межличностные отношения		+	
Мотивационная готовность к школе					
22.	Вопросник <i>Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет / авт.-сост. Ю.А.Афонькина, Т.Э.Белотелова, О.Е.Борисова. Волгоград, 2011</i>				+
23	Тест «Веселый- грустный» <i>Афонькина Ю.А., Белотелова Т.О. Психологическая диагностика детей 5-7 лет. Волгоград, 2011</i>				+
Зрительно-моторная координация					
24.	Методика Л.Бендер «Копирование образца» <i>Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет / авт.-сост. Ю.А.Афонькина, Т.Э.Белотелова, О.Е.Борисова. Волгоград, 2011</i>				+
25	Методика «Проедь по дорожке» <i>Кушнир И.А. Методические рекомендации, Минск, 1991</i>				+

В работе с детьми 2-3 лет для изучения степени адаптации к условиям детского сада используется лист адаптации из пособия А.Н.Вераксы, М.Ф.Гуторовой «Практический психолог в детском саду : пособие для психологов и педагогов». -М.: Мозаика- синтез, 2016

Диагностика участников образовательных отношений

1. Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье, которая проводится по мере необходимости.
2. Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей, которая проводится, по запросу участников образовательных отношений.

Психологическая профилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

Психологическое сопровождение направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников(работа по адаптации);
- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- информирование педагогов и родителей о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса;
- отслеживание динамики социально-личностного развития детей
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

Развивающая работа и психологическая коррекция

Осуществление коррекционной и развивающей работы проводит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы психолога.

Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития. Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: Формирование чувства любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края.

Задачи:

- Расширять представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, кремля.
- Знакомить с достопримечательностями нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (И.Кулибин, В. Чкалов, М. Горький).
- Знакомить с городами Нижегородской области, историей их возникновения, гербами, промышленностью.
- Знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода.
- Продолжать знакомить с нижегородскими былинными героями- богатырями, памятниками защитникам Отечества в Нижнем Новгороде.
- Систематизировать знания о нижегородских промыслах.
- Знакомить с разными музеями Нижегородского края.
- Познакомить с героями-нижегородцами ВОВ, в честь которых названы улицы нашего города.
- Воспитывать патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики

1.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»
<i>Социализация ,развитие общения, нравственное воспитание</i> <ul style="list-style-type: none">• Воспитаны патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам• Воспитано чувство восхищения и гордости за культурные и природные ценности Нижегородского края• Испытывает любовь и уважение к труду нижегородцев <i>Развитие игровой деятельности</i> <ul style="list-style-type: none">• Придумывает сюжеты на темы , «Экскурсия по Нижнему Новгороду, «Мы- путешествуем на автобусе по городу»»• Использует продуктивную деятельность для создания игровой обстановки (макет кремля)
Образовательная область «Познавательное развитие»
<i>Ознакомление с предметным окружением и с социальным миром, миром природы</i> <ul style="list-style-type: none">• Имеет представление об истории возникновения Нижнего Новгорода, кремля• Знает историю происхождения символа города - оленя• Знает о деятельности известных нижегородцев• Имеет представление о достопримечательностях Нижегородского края• Имеет представление о городах Нижег.обл,• истории их возникновения, о гербах, промышленности• Имеет представление о памятниках защитникам Отечества в Ниж.Новгорода., нижегородских былинных героев • Знает разные виды флагов(Андреевский, знамя Победы, штандарт Президента РФ)• Имеет представление о местах отдыха нижегородцев (заповедниках)
Образовательная область «Речевое развитие»
<i>Приобщение к художественной литературе, связная речь</i> <ul style="list-style-type: none">• Знает стихи, песни, легенды посвященные Нижегородскому краю• Составляет описательные рассказы о башнях Нижегородского кремля, о достопримечательностях города
Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»
<i>Приобщение к искусству</i> <ul style="list-style-type: none">• Имеет представление о нижегородских промыслах (хохлома, городец, разновидности матрешек), знает их отличительные особенности• Знаком с архитектурой Нижегородской области• Знает о музеях Нижнего Новгорода (художественный, историко- архитектурный и др)• Имеет представление о достопримечательностях Нижегородского края <i>Музыкальная деятельность</i> <ul style="list-style-type: none">• активно участвует в праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России)

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Обязательная часть Программы

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.2.1, содержание работы – 18.2.2

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.3.1, содержание работы – 18.3.2

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.4.1, содержание работы – 18.4.2

- 1) в сфере социальных отношений;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;
- 3) в сфере трудового воспитания;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.5.1, содержание работы – 18.5.2

- 1) в сфере социальных отношений;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;
- 3) в сфере трудового воспитания;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.6.1, содержание работы – 18.6.2

- 1) в сфере социальных отношений;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма.
- 3) в сфере трудового воспитания;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.7.1, содержание работы – 18.7.2

- 1) в сфере социальных отношений;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;
- 3) в сфере трудового воспитания;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 18.8

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.2.1, содержание работы – 19.2.2

- 1) сенсорные эталоны и познавательные действия
- 2) окружающий мир
- 3) природа

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.3.1, содержание работы – 19.3.2

- 1) сенсорные эталоны и познавательные действия
- 2) математические представления
- 3) окружающий мир

4) природа

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО,

Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.4.1, содержание работы – 19.4.2

1) сенсорные эталоны и познавательные действия

2) математические представления

3) окружающий мир

4) природа

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО,

Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.5.1, содержание работы – 19.5.2

1) сенсорные эталоны и познавательные действия

2) математические представления

3) окружающий мир

4) природа

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО,

Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.6.1, содержание работы – 19.6.2

1) сенсорные эталоны и познавательные действия

2) математические представления

3) окружающий мир

4) природа

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО,

Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.7.1, содержание работы – 19.7.2

1) сенсорные эталоны и познавательные действия

2) математические представления

3) окружающий мир

4) природа

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа» 19.8

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Речевое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО,

Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.2.1, содержание работы – 20.2.2

1) развитие понимания речи

2) развитие активной речи

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО,

Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.3.1, содержание работы – 20.3.2

1) формирование словаря

2) звуковая культура речи

3) грамматический строй речи

4) связная речь

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО,

Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.4.1, содержание работы – 20.4.2

1) формирование словаря

2) звуковая культура речи

3) грамматический строй речи

4) связная речь

5) подготовка к обучению грамоте

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО,

Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.5.1, содержание работы – 20.5.2

1) формирование словаря

2) звуковая культура речи

3) грамматический строй речи

4) связная речь

5) подготовка к обучению грамоте

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО,

Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.6.1, содержание работы – 20.6.2

1) формирование словаря

2) звуковая культура речи

3) грамматический строй речи

4) связная речь

5) подготовка к обучению грамоте

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО,

Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.7.1, содержание работы – 20.7.2

1) формирование словаря

2) звуковая культура речи

3) грамматический строй речи

4) связная речь

5) подготовка к обучению грамоте

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».20.8

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО,

Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.2.1, содержание работы – 21.2.2

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО,

Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.3.1, содержание работы – 21.3.2

1) приобщение к искусству

2) изобразительная деятельность

3) конструктивная деятельность

4) музыкальная деятельность (слушание, пение, музыкально-ритмические движения)

5) театрализованная деятельность

6) культурно-досуговая деятельность

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО,

Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.4.1, содержание работы – 21.4.2

1) приобщение к искусству

2) изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, народное декоративно-прикладное искусство)

3) конструктивная деятельность

4) музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

5) театрализованная деятельность

6) культурно-досуговая деятельность

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО,

Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.5.1, содержание работы – 21.5.2

1) приобщение к искусству

2) изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, народное декоративно-прикладное искусство)

3) конструктивная деятельность

4) музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, развитие музыкально-игрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах)

5) театрализованная деятельность

6) культурно-досуговая деятельность

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.6.1, содержание работы – 21.6.2

- 1) приобщение к искусству
- 2) изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество)
- 3) конструктивная деятельность
- 4) музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах)
- 5) театрализованная деятельность
- 6) культурно-досуговая деятельность

Задачи в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.7.1, содержание работы – 21.7.2

- 1) приобщение к искусству
- 2) изобразительная деятельность (предметное рисование, сюжетное рисование, декоративное рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство)
- 3) конструктивная деятельность
- 4) музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах)
- 5) театрализованная деятельность
- 6) культурно-досуговая деятельность

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».21.8

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Физическое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.2.1, содержание работы – 22.2.2

- 1) основная гимнастика (основные движения: бросание, катание, ходьба, упражнения в равновесии; общеразвивающие упражнения)
- 2) подвижные игры
- 3) формирование основ здорового образа жизни

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.3.1, содержание работы – 22.3.2

- 1) основная гимнастика (основные движения: бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, ходьба, упражнения в равновесии; общеразвивающие упражнения)
- 2) подвижные игры
- 3) формирование основ здорового образа жизни

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.4.1, содержание работы – 22.4.2

- 1) основная гимнастика (основные движения: бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, ходьба, упражнения в равновесии; общеразвивающие упражнения, строевые упражнения)
- 2) подвижные игры
- 3) спортивные упражнения (катание на санках, ходьба на лыжах, катание на трехколесном велосипеде)
- 4) формирование основ здорового образа жизни
- 5) активный отдых

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО,
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.5.1, содержание работы – 22.5.2

- 1) основная гимнастика (основные движения: бросание, катание, метание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, ходьба, упражнения в равновесии; общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)

- 2) подвижные игры
- 3) спортивные упражнения (катание на санках, ходьба на лыжах, катание на трехколесном велосипеде)
- 4) формирование основ здорового образа жизни

активный отдых Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.6.1, содержание работы – 22.6.2

- 1) основная гимнастика (основные движения: бросание, катание, метание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, ходьба, упражнения в равновесии; общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)
- 2) подвижные игры
- 3) спортивные игры (городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола)
- 4) спортивные упражнения (катание на санках, ходьба на лыжах, катание на двухколесном велосипеде)
- 5) формирование основ здорового образа жизни
- 6) активный отдых

Задачи в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.7.1, содержание работы – 22.7.2

- 1) основная гимнастика (основные движения: бросание, катание, метание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки с короткой скакалкой, ходьба, упражнения в равновесии; общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)
- 2) подвижные игры
- 3) спортивные игры (городки, элементы баскетбола, элементы футбола, элементы хоккея, бадминтон, элементы настольного тенниса)
- 4) спортивные упражнения (катание на санках, ходьба на лыжах, катание на двухколесном велосипеде)
- 5) формирование основ здорового образа жизни
- 6) активный отдых

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».22.8

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Воспитательная д-ть	Образовательная д-ть в режимных моментах и самостоятельная д-ть
1,5-2 года	Адаптационный период. А.В.Найбауэр, О.В.Куракина. Мама –рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка М.Д.Маханева,С.В.Рощикова Игровые занятия с детьми от года до трех лет , ст.65 О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.	Адаптационный период. А.В.Найбауэр, О.В.Куракина. Мама – рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка стр 17-34 Е.В.Зворыгина Я играю, стр 71-74

В сфере социальных отношений	
2-3 года	<p>Чтение художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 3-4года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Сюжетно- ролевые игры Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 10-29.</p> <p>Театрализованные игры Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 36-93.</p> <p>Дидактическая игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 93-113.</p> <p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
3-4 года	<p>Сюжетно-ролевая игра Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности».Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – С.7-33.</p> <p>Театрализованная игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 39-106.</p> <p>Дидактическая игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 111-113, 1120-123,131,132</p> <p>Тематические беседы, игры-ситуации, проблемные ситуации Мир на моей ладошке – методическое обеспечение к программе социокультурного развития детей среднего дошкольного возраста / под ред.Серебряковой Т,А., Удовика А.В.- Н.Новгород, 2013 год С.75- 108 «Кто я ?» ,С.75 «Какой я?» ,С 76 «Что я люблю?» ,С77 «Что я не люблю» ,С79 «Я не могу быть один» ,С80 «Я забочусь о себе» ,С 82 «Учусь помогать себе сам» ,С 83 «Я бываю разным», С85</p>

		<p>«Кто ты, мой сверстник», С 86,87 «Что любит мой сверстник», С89 «Что не любит мой сверстник», С90 «Я и мои друзья», С91 «Забочусь о своих сверстниках», С93 «Помогаем друг другу»,С94 «Когда мы ссоримся», С96 «Взрослые, окружающие меня», С.97 «Кто такие взрослые», С99 «Что любят взрослые?», С100 «Что не любят взрослые», С101 «Моя семья»,С102 «Забочусь о своих родных»С104 «Я помогаю взрослым» С 106 «Взрослые бывают разные»С 107</p> <p>Общение, игры в ходе самостоятельной деятельности Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа.- М.:Мозаика-синтез, 2017</p>
4-5 лет	<p>Чтение художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Этические беседы В.И.Петрова, Т.Д,Стульник Этические беседы с дошкольниками для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Синтез, 2017, стр.12-14, стр.20, стр.26-28, стр.49,стр.56, стр.65.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 9-49.</p> <p>Театрализованная игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 52-123.</p> <p>Дидактическая игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 141-145; 154.</p> <p>Игровые ситуации, ситуации общения Мир на моей ладошке – методическое обеспечение к программе социокультурного развития детей среднего дошкольного возраста / под ред.Серебряковой Т,А., Удовика А.В.- Н.Новгород, 2013 год С.12- 141 - «Кто я ?»– С. 12-13; - «Праздник вежливости» – С. 88; - «Мои желания» – С. 91; - «Что такое хорошо и что такое плохо» – С. 95; - «Мои волшебные слова» – С..98; - «Как вести себя в транспорте» – С.</p>

		<p>101;</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Что я умею делать» – С.103; - «Забочусь о себе» – С. 104; - «Мои друзья : мальчики и девочки» – С. 107; - «Мы в волшебном зеркале» – С. 109; - «Желания моих друзей» – С. 110; - «Настроение моих друзей» – С. 112; -«Будем мы всегда дружить»-С 114 -«День рождение друга»- С 116 - «Мы по улице идем»- С.118 - «Что умеют мои друзья»- С 120 - «Забочусь о друзьях» С 122 - «Мамы и папы» С.124 - «Взрослые в волшебном зеркале» С.126 -«Желания взрослых» С.128 -- «Настроение взрослых»С129 - «Не хочу быть плохим, хочу быть хорошим» С.131 - «За семейным столом» С.133 - «Идем с мамой в магазин» С.135 - «Что умеют взрослые» С.137 - «Забочусь о взрослых» С.139 <p>Общение, игры в ходе самостоятельной деятельности Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа .- М.:Мозаика-синтез, 2018</p>
5-6 лет	<p>Этические беседы В.И.Петрова, Т.Д,Стульник Этические беседы с дошкольниками для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Синтез, 2017, стр.14-15, стр.21, стр.29-33, стр.40-41,стр.44-46, стр.57-58, стр.65</p> <p>Чтение художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>	<p>Сюжетно- ролевая игра Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации .-М.: Мозаика – Синтез, 2006, Москва 2006, стр 83, стр.85.</p> <p>Театрализованная игра Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации .-М.: Мозаика – Синтез, 2006, Москва 2006, стр 87, стр.88,,стр.90-93</p> <p>Дидактическая игра А.И.Сорокина .Дидактические игры в детском саду: старшие группы. -М.: Просвещение, 1982, С.59-64 (д\и «Письма доброго сказочника», «Поиски добрых слов», «Позовем сказку», «Путешествие по маршруту добрых чувств и поступков») Л.В.Артемова Окружающий мир в</p>

		<p>дидактических играх дошкольников. М.: Просвещение,1992, стр.54-71</p> <p>Игровые ситуации, ситуации общения</p> <p>Мир на моей ладошке – методическое обеспечение к программе социокультурного развития детей среднего дошкольного возраста / под ред.Серебряковой Т,А., Удовика А.В.- Н.Новгород, 2013 год</p> <p>«Мое имя», стр90 «Кто я ?», стр 92 «Я и волшебное зеркало», стр 94 «Мои желания»,стр 96 «Мое настроение»,стр 98 «Что такое хорошо и что такое плохо», стр 100 «Телефонный разговор», стр102 «Что я умею», стр 105 «Забочусь о себе», стр 106 «Я и мои сверстники», стр 108 «Девочки и мальчики», стр110 «Мы в волшебном зеркале», стр 112 «Желания моих друзей», стр 114 «Настроение моих друзей», стр 116 «Будем мы всегда дружить»,стр118 «Принимаем гостей», стр 120 «Что умеют мои друзья», стр 122 «Забочусь о друзьях», стр 124 «Моя семья», стр 126 «Мужчины и женщины», стр 128 «Взрослые в волшебном зеркале», стр 130 «Желания взрослых», стр 132 «Настроение взрослых», стр 134 «Не хочу быть плохим, хчу быть хорошим», стр 136 «В театре», стр 138 «Что умеют взрослые», стр 139 «Забочусь о взрослых», стр 141</p> <p>Общение, игры в ходе самостоятельной деятельности Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа .- М.:Мозаика-синтез, 2018</p>
6-7 лет	<p>Чтение художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-</p>	<p>Сюжетно- ролевая игра Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации .-М.: Мозаика – Синтез, 2006, Москва 2006,</p>

	<p>СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Этические беседы В.И.Петрова, Т.Д.Стульник Этические беседы с дошкольниками для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Синтез, 2017, стр.16-18, стр.24, стр.33-38, стр.42-43,стр.46-47, стр.51-55, стр.58-62,стр 65-68</p>	<p>стр 100-106</p> <p>Театрализованная игра Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации .-М.: Мозаика – Синтез, 2006, Москва 2006, стр 107-112</p> <p>Дидактическая игра А.И.Сорокина .Дидактические игры в детском саду: старшие группы. -М.: Просвещение, 1982 Л.В.Артемова Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. М.: Просвещение,1992, стр.71-95</p> <p>Игровые ситуации, ситуации общения Мир на моей ладошке – методическое обеспечение к программе социокультурного развития детей среднего дошкольного возраста / под ред.Серебряковой Т,А., Удовика А.В.- Н.Новгород, 2013 год «Мое имя и фамилия», стр 98 «Кто я», стр 100 «Я и волшебное зеркало», стр102 «Мои мечты», стр 103 «Мое настроение», стр105 «Что такое хорошо и что такое плохо», стр 108 «В библиотеке», стр 110 «Мои достижения», стр 112 «Забочусь о себе», стр 115 «Мои друзья», стр 118 «Девочки мальчики», стр 120 «Мы в волшебном зеркале»,стр 122 «Мечты моих друзей», стр 124 «Настроение моих друзей», стр 125 «Будем мы всегда дружить», стр 127 «В школе», стр 129 «Успехи моих друзей», стр 131 «Забочусь о друзьях», стр 133 «Моя родословная», стр 135 «Мужчины и женщины», стр 138 «Взрослые в волшебном зеркале», стр 140 «Мечты взрослых», стр 142 «Настроения взрослых», стр 145 «Не хочу быть плохим, хочу быть хорошим», стр 146 «Экскурсия в музей», стр 148 «Великие люди России», стр 149</p>
--	---	---

		«Забочусь о взрослых», стр 150 Общение, игры в ходе самостоятельной деятельности Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа .-М.:Мозаика-синтез, 2017
В области формирования основ гражданственности и патриотизма		
Вторая младшая группа (3-4 года)	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74
Средняя группа (4-5 лет)	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
Старшая группа (5-6 лет)	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
Подготовительная	1. Р.С. Буре Социально-	1. Р.С. Буре Социально-нравственное

